

Тема «Открытые Технологии»

Вебинар #21. Внешний вид страницы авторизации в теме оформления «Открытые технологии»

Статья по видеоматериалу, размещенному в форуме [«Консультационные вебинары»](#) курса [«Справочные материалы и маршрут внедрения СЭО ЗКЛ Русский Moodle»](#).

Содержание:

1. [Общая информация](#)
2. [Темы вебинара](#)
3. [Конспекты](#)
 - 3.1. [Принудительная авторизация](#)

[-Перейти к списку вебинаров-](#)

1. Общая информация

В вебинаре рассматриваются следующие темы:

- внешний вид страницы авторизации;
- дополнительные настройки страницы авторизации типа «Слайдер»;
- дополнительные настройки страницы авторизации типа «Боковая панель»;
- модальное окно авторизации;
- принудительная авторизация.

Дата выхода вебинара

20.05.2020г.

Версия системы, на которой был проведен вебинар

3.5.11a

Обратите внимание: версия среды электронного обучения, на которой демонстрировался вебинар, на текущий момент, является устаревшей. Интерфейс и функциональные возможности актуальной версии СЭО ЗКЛ могут отличаться от описываемых в статье.

[-Вернуться к содержанию-](#)

2. Темы вебинара

Название темы	Время начала темы в вебинаре	Описание
Вступительная часть	00:00	

страница 1 / 3

(с) 2026 ООО "Открытые технологии" <sp-other@opentechnology.ru> | 14.06.2026

URL: <https://kb.opentechnology.ru/content/189/574/ru/vebinar-N21-vnesnij-vid-stranicy-avtorizacii-v-teme-oformlenia-«otkrytye-tehnologii».html>

Тема «Открытые Технологии»

Внешний вид страницы авторизации, принудительная авторизация	02:02	Какие существуют варианты внешнего вида страницы авторизации, что такое принудительная авторизация, где настраивается страница авторизации
Дополнительные настройки страницы авторизации типа «Слайдер»	05:40	Какие существуют дополнительные настройки страницы авторизации типа «Слайдер», как рекомендуется их использовать
Дополнительные настройки страницы авторизации типа «Боковая панель»	18:02	Какие существуют дополнительные настройки страницы авторизации типа «Боковая панель», как рекомендуется их использовать
Модальное окно авторизации	28:02	В каком разделе настроек можно включить модальное окно авторизации, для чего оно нужно
Принудительная авторизация	29:51	Как работает принудительная авторизация, в каком разделе настроек она включается

[-Вернуться к содержанию-](#)

3. Конспекты

3.1. Принудительная авторизация

При включенной принудительной авторизации система будет перенаправлять неавторизованного пользователя на страницу авторизации.

Опция «Принуждать пользователей входить в систему» включается на странице Администрирование->Безопасность->Политика безопасности сайта (Рис. 3.1.1).

Параметры безопасности сайта

Защищать логины protectusenames Значение по умолчанию: Да
При включенном параметре форма восстановления пароля не будет отображать никаких подсказок, которые позволили бы угадать логины или адреса электронной почты учетных записей.

Принуждать пользователей входить в систему forcelogin Значение по умолчанию: Нет

Обычно главная страница сайта и список курсов (но не сами курсы) доступны до входа пользователя в систему. Если Вы хотите заставить пользователей входить в систему, прежде чем совершить ЛЮБОЕ действие, включите этот параметр.

Необходимо войти в систему для просмотра профилей forceloginforprofiles Значение по умолчанию: Да
При включенном параметре пользователи должны будут зайти под реальной учетной записью (а не гостем), чтобы просмотреть профиль любого пользователя. Если отключить этот параметр, то может оказаться, что опубликованные некоторыми пользователями в своих профилях реклама (спам) или другое нежелательное содержимое будут доступны всему миру.

Рис. 3.1.1. Чек-бокс «Принуждать пользователей входить в систему».

Тема «Открытые Технологии»

При включенной принудительной авторизации рекомендуется использовать страницу авторизации типа «Боковая панель» или типа «Слайдер» и настроить ее в соответствии с дизайном остальных страниц СЭО ЗКЛ.

[-Вернуться к содержанию-](#)

[-Перейти к списку вебинаров-](#)

Уникальный ID ответа: #1574

Опубликовал: : Полина Андреева

Последние обновление: 2026-03-05 12:53